

LES FESTIVALES DE L'ILLUSTRATION

organisées par
l'association Livres
et la médiathèque
départementale
du Gers

À
SARRANT
(GERS)



géraldine
alibeu

adrien
parlange

amouck
boisrobert

icinori

betty bone

louise - marie
cumont

louis
rigaud

miguel
pang

anne
causaz

renaud
perrier

christian
humbert-droz

élise
calame

yocel
jimenez

francisco
gutierrez

stave
seiller

21-25
JUILLET
2021

5 journées de rencontres, d'ateliers,
de performances, de débats,
d'expositions, de spectacles
et de dédicaces



affiche : Betty Bone 2021

LES ESTIVALES DE L'ILLUSTRATION KÉZAKO ?

Pendant 5 jours, les Estivales de l'illustration vous ouvrent grand leurs portes ! Depuis 2014, les Estivales ont pour ambition de créer une rencontre, un échange, un partage autour de l'illustration, en invitant des illustrateur-ices de renom. Elles sont construites pour être vécues par tous les fou-olles de dessin, les amateur-ices d'images, les amoureux-ses des livres, les artistes ou pas, et tous-tes celles et ceux qui ont envie de rejoindre cette grande aventure collective et festive (et ce grand dess(e)in) !

Des choses à voir, à chiner, à pratiquer, à entendre, à comprendre, il y en a pour tous les goûts. On vous en dit plus dans les pages suivantes !

ÉDITO

Nous voici à la 7ème édition des Estivales de l'illustration. Le thème choisi par Betty Bone, notre invitée d'honneur, Le Z comme processus de création donne le ton à cet édit.

Quelles sont ces valeurs, ces actes qui nous guident pour vous offrir cet événement ?

Tout d'abord c'est le besoin ressenti de mieux faire connaître le monde de l'illustration, sa richesse et sa diversité qui a été un des éléments « précurseur » des Estivales.

Ensuite, c'est l'aventure humaine qui est « la mouche » celle qui zigzague de liens en liens :

Lien entre les initiateur-ice-s qui ont croisé leurs compétences, leurs réseaux, leurs envies, lien avec notre invitée d'honneur qui a déjà vécu les Estivales, lien pour la constitution de l'équipe choisie autant par le désir de découvertes que de retrouvailles mais toujours dans le plaisir commun de transmission. Et aussi lien avec tous ceux et celles qui nourrissent ce projet : bénévoles, stagiaires, partenaires, ami-e-s...

Lien avec le territoire pour l'amener dans l'aventure de la création

artistique : lien avec la commune de Sarrant qui a fait sienne le projet du musée numérique dans le cadre de la Micro-Folie, lien avec le réseau des bibliothèques du Gers à travers les grands dessins, lien avec la communauté de communes Bastides de Lomagne qui s'est saisie de l'illustration comme marqueur de sa politique culturelle et touristique, lien avec le Pays Portes de Gascogne qui nous incite à voyager en douceur dans son parcours Art et Environnement Lien avec l'Espagne, encore et toujours pour nous ouvrir au monde, à d'autres regards, d'autres cultures. Cette année, au-delà d'un illustrateur et d'un enlumineur, nous accueillerons un réalisateur et les artistes d'un spectacle bilingue, repéré grâce à un événement ami au Pays Basque "Irudika" Tous ces liens se croisent, s'assemblent, se nourrissent pour construire cet événement tel « un éclair » et créer avec vous des liens forts pour partager dans une ambiance chaleureuse le plaisir du faire ensemble, de la découverte, ... et de la fête !

L'INVITÉE D'HONNEUR

Pour chaque édition, l'invité-e d'honneur a une triple mission : la création de l'affiche, proposer l'univers (un thème, une image, une ambiance) des Estivales de l'illustration, et trouver des complices-artistes pour partager des temps de création avec le public. Pour garder l'esprit du festival, l'invité-e d'honneur est choisi-e parmi les artistes invité-es lors d'une édition précédente.



bettybone-news.tumblr.com

2021, CHEFFE D'ORCHESTRE : BETTY BONE

Née en 1977, elle sort diplômée de l'École des Arts Décoratifs de Strasbourg en 2002. Avec ce nom de "camouflage", trois ans plus tard, elle a déjà publié une huitaine de livres. Si ses livres paraissent très sages, avec leurs grands aplats de couleurs vives et la simplicité apparemment minimaliste des images, elle sait cultiver les ambiances particulières qui incitent le lecteur à exercer son regard et son imagination. Parmi ses dernières parutions, *Ronds ronds* aux éditions Courtes et longues.

LE THÈME : Z COMME ZIGZAG

Des formes cisailées, découpées, anguleuses pour reprendre le principe graphique du zigzag. L'éclair, ou l'idée qui s'abat comme une évidence, foudroyante de créativité. Betty Bone a aussi représenté sur l'affiche une main qui dessine, créatrice d'image, bouillonnante de formes... Et pour terminer, une mouche pour la sonorité du Z... bzz, bzzbzz, Zzz!

Elle s'est inspirée de la définition du Z dans *L'Abécédaire de Gilles Deleuze*, (un documentaire découpé en 26 thèmes classés par ordre alphabétique, dans lequel ce philosophe parle de certaines de ses idées et concepts).

« **Le zigzag c'est le mouvement élémentaire, le trajet de la mouche, le zen. C'est peut-être le mouvement qui a présidé à la création du monde. Si l'on imagine un chaos plein de potentiels, il y a d'abord un sombre précurseur qui met en rapport des potentiels différents. Ces potentiels sont alors en état de réaction, et entre eux fulgure l'élément visible : l'éclair, le zigzag. C'est comme ça que les choses naissent, il y a toujours un sombre précurseur que personne ne voit, et puis l'éclair, l'illumination.** »

Gilles Deleuze

LES COMPLICES ARTISTES

Ils et elles ont comme mission d'animer des temps de pratique et de création : les master classes.

LES MASTER CLASSES KÉZAKO ?

Conçues comme des stages de pratiques artistiques en petits groupes, on apprend en faisant, en créant et surtout en s'amusant. Tout le monde peut y participer, les griffonneur-ses des coins de tables, les dessinateur-ices du dimanche, les pros du trait tordu sont les bienvenu-es.

À la fin des 3 jours de master classe, le public est invité à visiter les différents ateliers. Alors, qui fait quoi ?



**ANNE
CRAUSAZ**

[editions-memo.fr/
auteurs/crausaz-anne](http://editions-memo.fr/auteurs/crausaz-anne)

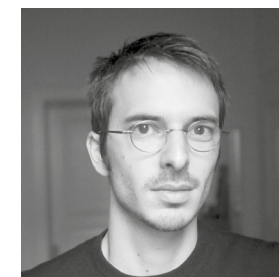
- *Raconter la nature*



**LOUISE-MARIE
CUMONT**

[editions-memo.fr/
auteurs/cumont-louise-
marie](http://editions-memo.fr/auteurs/cumont-louise-marie)

- *Chercher d'autres
formes aux livres en
tissu*



**ADRIEN
PARLANGE**

adrienparlange.com

- *Méli-Mélo*



BETTY BONE

[bettybone-news.
tumblr.com](http://bettybone-news.tumblr.com)

- *Un Jour, une image*



**GÉRALDINE
ALIBEU**

geraldinealibeu.com

- *Images en
relief, histoires en
perspective*



**RENAUD
PERRIN**

perrin.renaud.free.fr

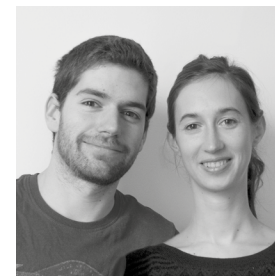
- *Livres zigzag*



MIGUEL PANG

miguelpang.com

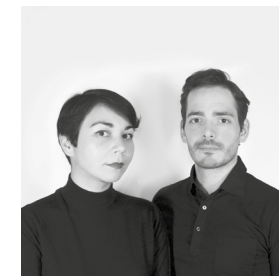
- *Le cahier comme
journal de création*



**ANOUCK
BOISROBERT
& LOUIS
RIGAUD**

anouckboisrobert.fr
ludocube.fr

- *Pop-up*



ICINORI

icinori.com

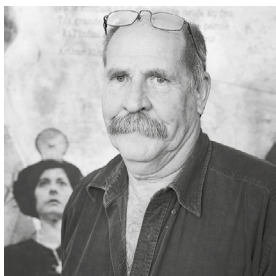
- *Émulation
collective*



YOEL JIMENEZ

yoel-jimenez.com

- **Portez la voix**



CHRISTIAN HUMBERT-DROZ

drozophile.ch

- **Schmilblick**



FRANCISCO GUTIÉRREZ GARCÍA

scriptoriumyayyan.com

- **Enluminure**



AFFICHE MOILKAN

affichemoilkan.blogspot.fr

- **typographie-
linogravure**

→ sur inscription
(nombre de places limité)

du 22 au 24 juillet de 10H à 18H00
avec ouverture des ateliers au public le dimanche 25 juillet

tarifs : 150€
250€ dans le cadre de la formation professionnelle
100€ tarif jeune (17-25 ans)

Brochure d'informations
& fiche d'inscription à télécharger :
ici → pdf.lu/4vRA

ou là →
pour plus d'informations :
Facebook : Estivales de l'Illustration
Instagram : @estivales.illustration
estivalesillustration@gmail.com
06 81 22 16 76



Si vous ne vous y êtes pas inscrit-e, mais que vous voulez voir ce qu'il s'y passe, pas d'inquiétude ! Venez découvrir l'intimité créative des ateliers le dimanche 25 juillet à partir de 10H30.

LES ATELIERS TECHNIQUES

Vous qui voulez zigzaguer et non stationner trois jours aux master classes, vous qui avez l'envie de découvrir des univers artistiques artisanaux, ces demi-journées sont faites pour vous. Un atelier différent par jour, de quoi combler toutes vos envies.

SÉRIGRAPHIE // GRAVURE // TYPOGRAPHIE // ENLUMINURE

Mercredi 21 juillet

avec Christian Humbert-Droz (sérigraphie), Yoel Jimenez (gravure),
Affiche Moilkan (typographie),
Francisco Gutiérrez García (enluminure)

ATELIER CRÉATION D'AFFICHES

Vendredi 23 juillet

en sérigraphie, gravure et/ou typographie, avec les Ateliers Charrette

ATELIER CARNETS DE CROQUIS

Samedi 24 juillet

couverture en sérigraphie, ou gravure, ou typographie et reliure du carnet, avec les Ateliers Charrette

PERSONNALISATION DE T-SHIRT

Jeudi 22 juillet

en sérigraphie, bloc print et/ou typographie, avec les Ateliers Charrette



→ sur inscription
(nombre de places limité)

du 21 au 24 juillet de 14H30 à 17H30

tarif : 15€ par atelier

inscription par mail : estivalesillustration@gmail.com

LES GRANDS DESSINS

Les Grands Dessins sont des moments de détente et de plaisir à partager dans 16 bibliothèques du Gers cette année. Dans chacun·e des ville et village concerné·es, une grande fresque sur papier sera réalisée mercredi 21 juillet 2021 par les illustrateur·ices invité·es avec un public de tous les âges, des habitant·es de la ville, du village ou de la région, des touristes ou des gens de passage. Si vous êtes dans le coin, courez-y, vous ne serez pas déçu·e·s !

Sarrant: 15H-17H

Fleurance: 15H-17H

Mauvezin: 10H-12H

Samatan: 10H-12H

L'Isle-Jourdain: 15H-17H

Pujaudran: 10H-12H

Endoufielle: 15H-17H

Cazaubon: 10H-12H

Vic-Fezensac: 15H-17H

Mirande: 10H-12H

Masseube: 15H-17H

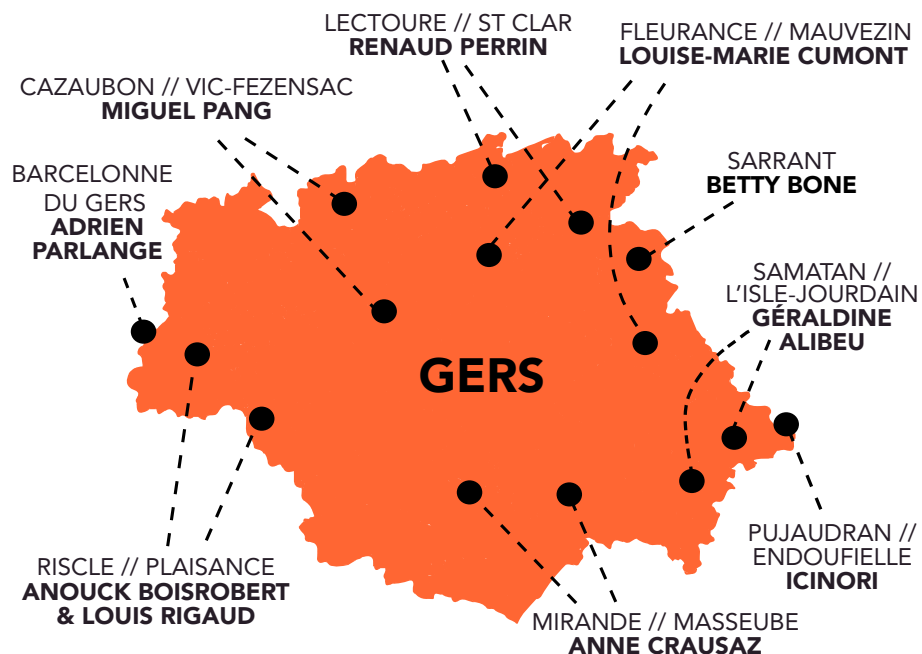
Barcelonne du Gers: 15H-17H

Riscle: 10H-12H

Plaisance: 15H-17H

Saint-Clar: 10H-12H

Lectoure: 15H-17H



LE VILLAGE ANIMÉ

Beaucoup d'autres choses vous attendent à Sarrant. Alors, prêt·e à nous suivre dans un univers zigzaguant entre crayons et pinceaux ? Oui ?! Z'est parti !

À FAIRE



MASTER CLASSE DES BÉBÉS

(pour les enfants de 0 à 5 ans accompagnés)

Parce que l'illustration c'est aussi pour les tout-petits ! Venez découvrir les pépites choisies par les bibliothécaires de la Médiathèque Départementale du Gers, dans le jardin du presbytère. Des moments de plaisirs partagés.

→ gratuit, jardin du presbytère
jeudi, samedi: 14H-17H



JEUX DE PISTE POUR LES FAMILLES

Une manière ludique de découvrir le village et surtout les Estivales, un jeu de piste en autonomie pour petit·es et grand·es.

→ fiche de jeu disponible à la Maison des Estivales, rue Courbe

ATELIERS D'INITIATION ARTISTIQUE POUR TOUS·TES

Animés par les étudiants en illustration de la Faculté Bordeaux-Montaigne, Ouvert à toutes et tous. Enfants accompagnés. Pratiquons ensemble, petits et grands !

→ gratuit, aux Zéclairs
jeudi, vendredi, samedi: 14H-17H

ATELIER TATOUAGE ÉPHÉMÈRE

avec Claire Czajkowski

→ prix libre, au Préau
- jeudi, vendredi: 10H30-11H30 // samedi: 10H-11H // dimanche: 10H30-11H

À VOIR

PENSÉES VAGABONDES EN BASTIDE DE LOMAGNE : HOMMAGE À FRANCK PRÉVOST

Les étudiant·es du master illustration de Julien Béziat, à la Faculté de Bordeaux-Montaigne ont illustré les Pensées de Franck Prévost, auteur jeunesse de grand talent et d'humanité, ami des Estivales, disparu en 2020.

→ parcours artistique organisé par la Communauté de Communes Bastides de Lomagne, à retrouver dans Sarrant et sous les Halles des villages de la Communauté de Communes (St-Clar, Solomiac, Tournecoupe, Mauvezin, Cologne, Avezan, Monfort, Touget)

L'EXPOSITION DES ESTIVALES & LA GRANDE GALERIE DE BETTY BONE "Z COMME ZIGZAG, UN PARCOURS DE CRÉATION"

En 2020, nous avons dû, en accord avec notre invitée d'honneur Betty Bone, prendre la décision de reporter les Estivales de l'Illustration. Nous avons fait le choix de demander à chacun·e des invité·es de réaliser une image ou une suite d'images autour du thème choisi par Betty :

« Z comme Zigzag, un parcours de création »

Chacun a interprété de manière très différente et très riche cette proposition et c'est le fruit de ces créations qui vous est proposé.

Organisée par l'Association LIRES et la Médiathèque Départementale du Gers, en partenariat avec Lamis et la Librairie-Tartinerie de Sarrant.

→ gratuit, bibliothèques de Samatan, Riscle et Saint Clar
et du 15 juillet au 15 septembre 2021 à La Maison de L'illustration,
rue du Milieu
- mercredi 14H -18H // jeudi, vendredi, samedi, dimanche : 10H-18H

LES PLAQUES DE RUES ILLUSTRÉES

Levez les yeux ! La commune de Sarrant a remplacé ses panneaux de rue par des plaques illustrées par des artistes de renom ayant participé aux Estivales (Nathalie Novi, Albertine Zullo, Régis Lejonc, Thierry Dedieu, Christophe Merlin, Betty Bone, Valérie Dumas, Isidro Ferrer, Carole Chaix, Lionel Le Néouanic)

FRESQUES DE SUPERBRUT·ES, "ENSEMBLE VIVANT"

Dans le cadre d'une résidence de territoire, les architectes-illustratrices Superbrut·es, ont réalisé dans chaque quartier des images ainsi qu'une fresque à l'entrée de Sarrant. Ces réalisations nous interrogent sur notre rapport au vivant.

→ Mur extérieur de la Salle des Fêtes, les quartiers : aux Clarettes, aux Gruets, à Saint-Béat

"GENS DE LOMAGNE" DE VALÉRIE DUMAS

Portraits d'habitant·es, réalisés par Valérie Dumas dans le cadre d'une résidence de territoire en 2018.

→ rue Courbe

L'EXPO DES ÉTIQUETTES

Des pots de confiture illustrés par nos festivalier·es, venez voter pour votre préféré !

→ gratuit, Maison des Estivales, rue Courbe

EXPOSITION "AMOUR BLEU"

Venez découvrir à l'étage de la librairie l'exposition du spectacle dessiné *Amour bleu*. On peut y voir les dessins de Camille Gérard, issus de la première représentation, y écouter cette histoire de Barbe Bleue revisitée par Blaise et compagnie et en apprendre plus sur le processus de création du spectacle.

→ gratuit, Librairie-Tartinerie, Place de l'église

EXPOSITION "LES ATELIERS DE L'ILLUSTRATION ET DE LA CRÉATION"

Présentation des photos d'Eric Garault issues du livre "Les Ateliers de l'illustration et de la création" de Delphine Perretet, paru aux éditions *Les fourmis rouges* fin 2019.

→ gratuit, au GAP, Place de l'église

- mercredi 14H -18H // jeudi, vendredi, samedi, dimanche : 10H-18H

À VOIR ET ÉCOUTER

PETITS-GRANDS ENTRETIENS AVEC KATY FEINSTEIN

Katy Feinstein (spécialiste en littérature jeunesse) propose aux artistes invité·es de se rencontrer autour d'une discussion. La compétence et la bienveillance avec lesquelles elle les accueille, font de ces rencontres des moments privilégiés de découverte.

→ gratuit, place de l'église
- jeudi, vendredi, samedi : 18H & 19H, dimanche : 14H30

LES BRIGADES DU LIVRE

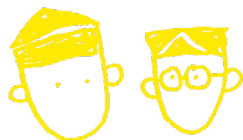
Les brigadiers des fameuses "Brigades du Livre" (toute ressemblance avec une certaine brigade est parfaitement fortuite) vous donnent rendez-vous afin d'être conduit·e·s (toute résistance sera inutile) jusqu'à un lieu tenu secret pour procéder à la lecture d'un album jeunesse illustré par un·e des invité·e·s du festival ! Petite·s et grand·e·s sont les bienvenue·es.

→ gratuit, point information des Estivales, rue Courbe
- 16H tous les jours // et samedi, dimanche : 10H30

LES ENQUÊTES DU COMMIZAIRE ZAG ET DE L'INSPECTEUR ZIG

Retrouvez le célèbre CommiZaire Zag et son acolyte, l'Inspecteur Zig, pour un rapport circonstancié sur leur enquête relative aux mystères mystérieux des Zestivales de l'Illustration. Pendant la journée, les deux fins limiers interrogeront les passant·es et débusqueront les coupables suspect·es.

→ gratuit, lavoir de Sarrant
- 17H30 tous les jours



BOUTIQUER

Les boutiques sont ouvertes
de 10H à 18H

LA LIBRAIRIE TARTINERIE

Dans cette librairie indépendante de grand renom, venez vous perdre dans un foisonnement de livres : poésies, romans, bds, albums, sciences humaines, il y en a pour tous les goûts !

Place de l'église

LA LIBRAIRIE DES ESTIVALES

C'est ici que vous trouverez les livres réalisés par les illustrateur·ices invité·e·s

GAP, Place de l'église

L'ATELIER RELIURE LES ÂMES PAPIER

Claire vous accueille dans son atelier de reliure, et vous propose une papeterie fait main.

rue du Milieu

L'ÉPICERIE ILLUSTRÉE

Produits agro-alimentaires illustrés

La Maison des Estivales, rue Courbe

LA BOUTIQUE DE LAMIS

Vous trouverez ici des images sous différentes formes (cartes postales, impressions, affiches, et livres d'artistes) des illustrateur·ices des Estivales et des expositions présentes ou passées.

La Maison de l'Illustration,
rue du Milieu

LA BOUTIQUE DES ATELIERS CHARRETTE

Micro-éditions, cartes postales, affiches, estampes...
Venez découvrir les créations de ce jeune collectif sarrantais.

Au Préau

LA BOUTIQUE BELLE SURPRISE

Objets illustrés : bijoux, jeux textiles...

Rue Courbe

BOUTIQUE VALORIS

Objets recyclés, retapés, ressourcés !



MERCREDI 21 JUILLET

JOURNÉE DES BIBLIOTHÈQUES

Une journée organisée par la Médiathèque Départementale du Gers. Dans les bibliothèques des villes et villages concerné-es, une grande fresque sur papier sera réalisée par les illustrateur-ices invité-es, avec un public de tous les âges, des habitant-es du village, de la ville ou de la région, des touristes ou des gens de passage. Si vous êtes dans le coin, courez-y, vous ne serez pas déçu-e-s !
(voir p.10)

14H30: CONFÉRENCE "Z COMME ZIGZAG DE GILLES DELEUZE" PAR THÉO MARTY

D'après le philosophe Gilles Deleuze, « Le zigzag c'est le mouvement élémentaire, le trajet de la mouche, le zen... ».

→ Micro-Folie, gratuit (nombre de places limité)

15H-17H: GRAND DESSIN, ANIMÉ PAR BETTY BONE

Ouvert à toutes et tous, pour partager un moment convivial de dessins, de plaisirs, de partages et d'échanges.

→ gratuit, en extérieur
(voir p.10)



14H
ouverture du village animé


À FAIRE

14H30-16H30
initiations aux ateliers techniques
GAP, Donjon, La Maison de l'illustration
(voir p.9)

15H-17H
Grand Dessin animé
par Betty Bone,
en extérieur, gratuit


À VOIR

14H-18H
"Z comme ZIGZAG, un parcours de création"
La Maison de l'illustration, gratuit
(voir p.12)

14H-18H
expo "les ateliers de l'illustration et de la création"
au GAP, gratuit
(voir p.13)

14H-18H
expo "Amour Bleu"
Librairie-Tartinerie
(voir p.13)


À VOIR ET ÉCOUTER

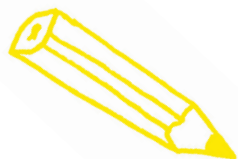
14H30
Conférence
"Z comme Zigzag de Gilles Deleuze"
Micro-Folie, gratuit

16H
Les Brigades du Livre,
Maison des Estivales,
gratuit
(voir p.14)

17H30
Les enquêtes du CommiZaire Zag et de l'Inspecteur Zig
Lavoir, gratuit
(voir p.14)

19H
Inauguration officielle et apéro de pays,
Place de l'église

21H30
Soirée-rencontre des artistes invité-e-s par Betty Bone
Place de l'église



JEUDI 22 JUILLET JOURNÉE DES CENTRES DE LOISIRS

ACCUEIL DES CENTRES DE LOISIRS (10H-16H)

Une journée dédiée à l'accueil des enfants des centres de loisirs du territoire pour un parcours incluant des ateliers de pratiques artistiques, une chasse aux images, la visite de l'exposition, des séances de lectures, des temps d'activités.

21H: CONCERT ILLUSTRÉ "ZIM ZAM ZOOM"

Concocté par les étudiant-es en illustration de la Faculté Bordeaux-Montaigne.

→ Place de l'église, gratuit



10H

démarrage des master classes (voir p.8)
& ouverture du village animé



À FAIRE

10H30-11H30

Atelier tatouage éphémère,
au Préau
(voir p.11)

14H-17H

Master classe des bébés,
jardin du presbytère,
gratuit
(voir p.11)

14H-17H

Atelier d'initiation artistique
pour tous-tes,
aux Zéclairs, gratuit
(voir p.11)

14H30-17H30

"Personnalisation de T-shirt" avec les Ateliers Charrette
Au Préau (voir p.9)



À VOIR

10H-18H

"Z comme ZIGZAG, un parcours de création"
La Maison de l'illustration, gratuit
(voir p.12)

10H-18H

expo les ateliers
au GAP, gratuit
(voir p.13)

10H-18H

expo "les ateliers de l'illustration et de la création"
au GAP, gratuit
(voir p.13)

10H-18H

expo "Amour Bleu"
Librairie-Tartinerie,
gratuit
(voir p.13)



À VOIR ET ÉCOUTER

16H

Les Brigades du Livre
Maison des Estivales,
gratuit
(voir p.14)

17H30

Les enquêtes du CommiZaire Zag et de l'Inspecteur Zig
Lavoir, gratuit
(voir p.14)

18H

Petit-grand entretien
Betty Bone et Miguel Pang,
Place de l'église,
gratuit (voir p.14)

19H

Petit-grand entretien
Anne Crausaz et Louis- Marie Cumont
Place de l'église,
gratuit (voir p.14)

20H30

repas: Grande poêlée Fideuà (10€) Promenade des platanes

21H

Concert illustré "Zim Zam Zoom", Place de l'église, gratuit

VENDREDI 23 JUILLET **JOURNÉE PROFESSIONNELLE**



Rencontre à destination des professionnel·les du livre jeunesse sur l'acte de création dans la littérature jeunesse, proposée en partenariat avec la Librairie-Tartinerie et Occitanie Livre & Lecture.

14H-17H : à la Micro-Folie de Sarrant, sur inscription (nombre de places limité)

Nous partirons de l'ouvrage "Les Ateliers de l'illustration et de la création", paru aux éditions Les fourmis rouges fin 2019, dans lequel une illustratrice curieuse, Delphine Perret, accompagnée d'un photographe complice, Eric Garault, et d'une éditrice audacieuse, Valérie Cussaguet, nous emmène dans les coulisses du milieu de la création.

Comment traverser l'espace-temps de l'atelier dans une optique de création ? Comment la page d'un livre devient-elle, elle-même, l'inscription de l'espace-temps ? Voici quelques-unes des questions que nous aborderons avec l'éditrice Valérie Cussaguet. Loïc Boyer graphiste et spécialiste du livre de jeunesse nous proposera l'analyse d'un élément incontournable rythmant l'espace-temps du livre : la typographie. Les échanges seront animés par Katy Feinstein et enrichis par la présence des artistes Betty Bone et Adrien Parlange.

Plus d'informations et inscription
 Montserrat Sanchez :
 05 34 44 50 28 // 06 02 02 92 51
 montserrat.sanchez@occitanielivre.fr

10H: "ATELIERS D'ARTISTES"

Présentation numérique autour d'œuvres représentant des ateliers d'artistes.

→ Micro-folie, gratuit
 (nombre de places limité)

19H: PETIT-GRAND ENTRETIEN

Valérie Cussaguet autour du livre "les Ateliers de l'illustration et de la création" éditions les Fourmis Rouges → Place de l'église, gratuit

21H: PROJECTION DU FILM "JOSEP"

film d'animation, AUREL, 1h11, sélection officielle de Cannes 2020
 « Février 1939. Submergé par les Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception. »

Suivi d'un débat sur le processus de réalisation d'un film d'animation avec Juan Carlos Concha, premier assistant réalisateur sur le film.

→ Place de l'église, gratuit

10H

démarrage des master classes (voir p.8)
 & ouverture du village animé



À FAIRE

10H30-11H30

Atelier tatouage éphémère, au Préau (voir p.11)

14H-17H

Atelier d'initiation artistique pour tous·tes, aux Zéclairs, gratuit (voir p.11)

14H30-17H30

Atelier "affiches" avec les Ateliers Charrette au Préau (voir p.9)



À VOIR

10H-18H

"Z comme ZIGZAG, un parcours de création" La Maison de l'illustration, gratuit (voir p.12)

10H-18H

expo "les ateliers de l'illustration et de la création" au GAP, gratuit (voir p.13)

10H-18H

expo "Amour Bleu" Librairie-Tartinerie (voir p.13)



À VOIR ET ÉCOUTER

10H

présentation "Ateliers d'artistes" Micro-Folie, gratuit

16H

Les Brigades du Livre Maison des Estivales, gratuit (voir p.14)

17H30

Les enquêtes du CommiZaire Zag et de l'Inspecteur Zig Lavoir, gratuit (voir p.14)

18H

Petit-grand entretien avec Adrien Parlange et Géraldine Alibeu, Place de l'église, gratuit (voir p.14)

19H

Petit-grand entretien avec Valérie Cussaguet, Place de l'église, gratuit (voir p.14)

20H30

repas: Grande Poêlée Axao (10€), Promenade des platanes

21H

Projection du film "JOSEP", Place de l'église, gratuit

SAMEDI 24 JUILLET

JOURNÉE DES BALADES

10H // 15H // 17H PARCOURS ZIGZAG

Circuit illustré dans la commune de Sarrant à la découverte des images du collectif SuperBrut-es (voir p.13) avec les Vélos de Pays (vélos avec assistance électrique).

→ Départs de la Maison de l'Illustration, 10€



11H: "AMOUR BLEU"

par la Compagnie Aimée Lespieres

Spectacle musical illustré revisitant le conte de Barbe-Bleue.

→ Micro-Folie, gratuit (nombre de places limité)

14H-14H45 15H-15H45 : PROJECTION DE COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION

Venez apprécier une compilation de courts-métrages de films d'animation proposée par la Médiathèque départementale du Gers.

→ Micro-Folie, gratuit (nombre de places limité)

17H: "MA CRISTINA"

Français & espagnol, pour jeunes et adultes

par Núria Tomàs Mayolas et Josep M. Bel (espagnol), et la Compagnie À la fin de l'Envoi (français)

Lecture dramatisée bilingue et illustrée, du conte *Ma Cristina* écrit par Mercè Rodoreda. Un conte onirique à plusieurs niveaux de lecture sur l'épopée d'un marin captif dans le ventre d'une baleine...Une métaphore sur les migrations.

→ Micro-Folie, gratuit (nombre de places limité)



21H30 : CONCERT ILLUSTRÉ

Aimée Lespieres est une compagnie musicale (musique du monde/rock) familiale montée par Richard Gérard et Marilou Gérard.

→ Place de l'église, gratuit

10H

démarrage des master classes (voir p.8)
& ouverture du village animé



À FAIRE

10H-11H

Atelier tatouage éphémère
au Préau
(voir p.11)

14H-17H

Atelier d'initiation artistique
pour tous-tes
aux Zéclairs
(voir p.11)

14H-17H

Master classe des bébés,
jardin du presbytère,
gratuit
(voir p.11)

14H30-17H30

Atelier "carnets de Croquis" avec les
Ateliers Charrette
au Préau
(voir p.11)



À VOIR

10H-18H

EXPOSITIONS
(voir p.12,13)
au GAP, à la Maison
de l'illustration, à la
Librairie-Tartinerie

10H // 15H // 17H
Parcours Zigzag à Vélo

11H

Spectacle
"Amour Bleu"
Micro-Folie, gratuit
(voir p.13)

14H-14H45

Projection de courts-
métrages d'animation
Micro-Folie, gratuit

17H

Spectacle
"Ma Cristina"
Micro-Folie, gratuit



À VOIR ET ÉCOUTER

10H30 & 16H

Les Brigades du Livre
Maison des Estivales,
gratuit (voir p.14)

17H30

Les enquêtes du
CommiZaire Zag et de
l'Inspecteur Zig
Lavoir, gratuit
(voir p.14)

18H

Petit-grand entretien
Icinori et Anouck
Boisrobert, Louis
Rigaud
Place de l'église,
gratuit (voir p.14)

19H

Petit-grand entretien
Renaud Perrin et
Christian Humbert-
Droz, Place de l'église,
gratuit (voir p.14)

20H30

repas: Grande poêlée Maisotto (10€) Promenade des platanes

21H30

Concert illustré : Compagnie Aimée Lespieres et l'équipe de Betty Bone,
Place de l'église

DIMANCHE 25 JUILLET

JOURNÉE DÉAMBULATOIRE

10H: CONFÉRENCE DE JEAN PODÉROS "L'ILLUSTRATION DANS L'ŒIL DU CHEF D'ŒUVRE. QUAND L'ART CONDUIT À L'ILLUSTRATION"

Conférence illustrée sur le lien entre art et illustration.

→ Micro-Folie, gratuit (nombre de places limité)

10H-18H: INITIATIONS TECHNIQUES AVEC LES ATELIERS CHARRETTE

Venez découvrir la boutique des Ateliers Charrette, la sérigraphie, la gravure et la typographie avec nos nouveaux-elles illustrateur-ice-s professionnel-le-s tout juste installé-e-s sur le sol sarrantais.

→ Au Préau, 15€

À PARTIR DE 10H30: VISITE DES ATELIERS DES MASTER CLASSES

Découvrons ensemble le processus créatif mis en place au sein des différentes master classes réparties dans tout le village.

→ toute la journée, gratuit (voir plan)

11H: MA CRISTINA

Français & espagnol, pour jeunes et adultes
par Núria Tomàs Mayolas et Josep M. Bel (espagnol), et la Compagnie À la fin de l'Envoi (français)

Lecture dramatisée bilingue et illustrée, du conte *Ma Cristina* écrit par Mercè Rodoreda. Un conte onirique à plusieurs niveaux de lecture sur l'épopée d'un marin captif dans le ventre d'une baleine...Une métaphore sur les migrations.

→ Micro-Folie, gratuit (nombre de places limité)

17H: "AMOUR BLEU"

par la Compagnie Aimée Lespierres
Spectacle musical illustré revisitant le conte de Barbe-Bleue.

→ Micro-Folie, gratuit (nombre de places limité)



10H
démarrage des master classes (voir p.8)
& ouverture du village animé

À FAIRE

10H-18H
initiations techniques
avec les Ateliers
Charrette,
au Préau

10H30-11H
Atelier tatouage
éphémère,
au Préau
(voir p.11)

À VOIR

10H-18H
EXPOSITIONS
(voir p.12,13)
- "Amour Bleu"
- "Z comme ZIGZAG,
un parcours de
création"
- "les ateliers de
l'illustration et de la
création"

10H
"Ateliers d'artistes"
Micro-Folie, gratuit

**À PARTIR DE
10H30**
Visite des ateliers des
master classes, gratuit

11H
Spectacle
"Ma Cristina"
Micro-Folie, gratuit

17H
Spectacle
"Amour Bleu"
Micro-Folie, gratuit
(voir p.13)

À VOIR ET ÉCOUTER

10H
CONFÉRENCE
"L'illustration dans
l'oeil du chef d'oeuvre.
Quand l'art conduit à
l'illustration"

10H30
Les Brigades du Livre
Maison des Estivales,
gratuit (voir p.14)

14H30
Petit-grand entretien
avec Jean Podéros
directeur des éditions
"Courtes et longues
Place de l'église,
gratuit (voir p.14)

16H
Les Brigades du Livre
Maison des Estivales,
gratuit (voir p.14)

17H30
Les enquêtes du
CommiZaire Zag et de
l'Inspecteur Zig
Lavoir, gratuit
(voir p.14)

18H
clôture des Estivales

INFOS TRÈS PRATIQUES

SE RESTAURER

→ La journée

• LA LIBRAIRIE-TARTINERIE

tartines, bar officiel des Estivales
Place de l'église



• RESTAURANT "LE FAMILY"

restaurant traditionnel
Promenade des platanes

• LA MAISON DE L'ILLUSTRATION

petite restauration rapide
rue du Milieu

• L'ÉPICERIE ILLUSTRÉE

produits locaux
Maison des Estivales, rue Courbe

→ Le soir

• POÊLÉE GÉANTE

10€, sur réservation
sur la Promenade des platanes



POUR LES HÉBERGEMENTS

• LE CAMPING DES ESTIVALES

gratuit et réservé aux festivalier-es

Du mardi soir 20 juillet au dimanche soir 25 juillet inclus, vous pouvez venir installer votre tente autour du stade de foot de Sarrant. Des douches et des WC sont à votre disposition.

Une aire de camping car sera également disponible.

• SI LE CAMPING NE VOUS TENTE PAS

Des gîtes, chambres d'hôtes, etc. peuvent être réservés. Vous pouvez contacter Séverine Ajas : 06 76 38 59 20



SE DÉPLACER

• LOCATION DE VÉLOS DE PAYS

Vélos avec assistance électrique, réservation à La Maison de l'illustration, rue du Milieu

• NAVETTES

Nous mettons en place des navettes ZUPER pour venir vous chercher en fonction de votre voyage : à Fleurance, à l'Isle-Jourdain, à Solomiac.

• PARKING

Le centre du village ne sera pas accessible aux voitures, plusieurs parkings seront indiqués pour que vous puissiez y garer vos bolides, vos fuZées et autres moyens de locomotion.

• POUR ARRIVER JUSQUE LÀ

De la Gare d'Agen → Correspondance en bus jusqu'à Fleurance → Navette ZÉCLAIR jusqu'à Sarrant

De la Gare de Toulouse → Correspondance en TER jusqu'à l'Isle-Jourdain → Navette ZÉCLAIR jusqu'à Sarrant

De la Gare de Montauban → Correspondance en bus jusqu'à Solomiac → Navette ZÉCLAIR jusqu'à Sarrant



NOUS CONTACTER

estivales.illustration@gmail.com

Didier Bardy : 06 81 22 16 76

COVID...

L'équipe s'engage à vous accueillir dans un cadre respectant les recommandations sanitaires. Les horaires et les lieux sont susceptibles d'être modifiés en fonction de la situation sanitaire. On croiZze les doigts !



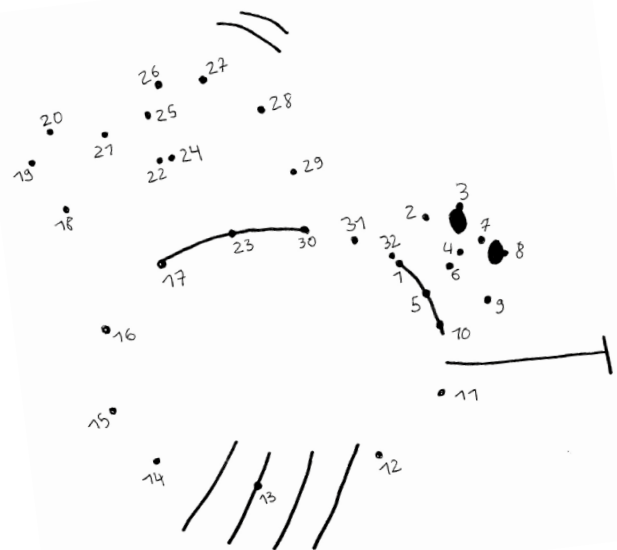
PLAN DE SARRANT



AMUZEZ-VOUS !

1.

Qu'est ce qui se cache derrière ce drôle de dessin ? Pour le savoir, reliez les points de 1 à 32 !



2.

Ici c'est à vous de laisser libre cours à votre imaginaZion ! Qu'est ce que ces Z pourraient devenir ?



MERZZI !

À Betty Bone pour ses incroyables visuels et son Zuper choix d'artistes-complices !

À tous-tes nos partenaires.

À Milimbo pour avoir suivi l'impression du programme.

À Marie Paquet et ses collègues de la Médiathèque du Gers pour la relecture.

À Julie Longueville qui a beaucoup zzzué pour réaliser ce programme (ne vous z'inquiétez pas, ils zont zecs !).

Et surtout merci à vous et tous-tes les bénévoles sans qui les Estivales n'existeraient pas !

Image de couverture : Betty Bone
Mise en page et graphisme : Julie Longueville
Plan : Madeleine Pereira & Julie Longueville
Typographie utilisée : Avenir



Projet cofinancé par le Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural
L'Europe investit dans les zones rurales

